



Contracte de col·laboració no remunerada com a actor/actriu en obra audiovisual

_____, ____ de _____ de _____

REUNITS:

D'una part _____, amb DNI/NIE _____, en la seva qualitat de _____ de l'EMPRESA/Director/Equip de producció _____, amb CIF/DNI _____ i domicili a _____, productora de l'obra audiovisual titulada " _____ " (en endavant **LA PRODUCTORA**);

I de l'altra part _____, major d'edat, amb DNI/NIE _____ i domicili a _____, el/la qual actua per ell/ella mateix/a i en la seva qualitat d'actor/actriu (en endavant l'**ACTOR/ACTRIU**).-

ACORDEN, lliure i espontàniament, celebrar el present contracte de col·laboració amistosa d'acord amb les següents

CLÀUSULES:

1. Aquest contracte té per objecte la participació de l'**ACTOR/ACTRIU** a l'obra audiovisual titulada " _____ " (en endavant **L'OBRA**), dirigida per _____, la gravació de la qual es durà a terme el/s dia/s _____, i se subscriu a l'empara d'allò previngut a l'article 1.3.d) del RD Legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei de l'Estatut dels Treballadors. L'**ACTOR/ACTRIU** col·laborarà en la interpretació del personatge anomenat " _____ ".-
2. L'**ACTOR/ACTRIU** es compromet a seguir el pla de rodatge dissenyat per l'equip de producció, coneixent-lo amb l'antelació que d'una col·laboració no remunerada cap esperar i, en tot cas, almenys amb 12 hores d'antelació.-
3. L'**ACTOR/ACTRIU** es compromet a estar present en els llocs i hores de rodatge, per dur a terme la seva col·laboració i participació a **L'OBRA**. En el cas que no es dugueren a terme alguna o algunes de les sessions de rodatge en les dates previstes, l'**ACTOR/ACTRIU** i **LA PRODUCTORA** acordaran el més aviat possible una nova data per a realitzar l'esmentat rodatge. Qualsevol canvi o modificació del pla de rodatge previst es comunicarà preferentment a través del correu electrònic.



4. L'**ACTOR/ACTRIU** es compromet a complir les dates i horaris acordats amb **LA PRODUCTORA**.
5. Atesa la inexistència de relació laboral i, en conseqüència, de retribució salarial per a l'**ACTOR/ACTRIU** derivada de la seva col·laboració amistosa a **L'OBRA**, **LA PRODUCTORA** s'obliga, en tot cas i com a mínim, a fer-se càrrec de les despeses que la mencionada col·laboració amistosa pugui generar (per desplaçaments, àpats, pernoctes, desperfectes de qualsevol mena soferts pel vestuari o per altres materials aportats per l'**ACTOR/ACTRIU**), prèvia la comunicació i la presentació, per part de l'**ACTOR/ACTRIU**, dels rebuts justificatius dels mateixos.
6. **LA PRODUCTORA** de **L'OBRA** es compromet a introduir en els títols de crèdit el nom de l'**ACTOR/ACTRIU**, _____, per la seva col·laboració prestada sense afany de lucre en la dita **OBRA**. També en atenció a la col·laboració prestada es facilitarà a l'**ACTOR/ACTRIU** una còpia de l'esmentada **OBRA** audiovisual totalment finalitzada (la qual cosa inclou el muntatge, l'etalonatge, la sonorització, la musicalització, els efectes especials i 3D, i totes aquelles parts del procés que requereixi **L'OBRA** per a la seva finalització).

Així mateix **LA PRODUCTORA** es compromet a notificar per escrit a l'**ACTOR/ACTRIU** la presentació de **L'OBRA** en festivals, certàmens o esdeveniments culturals i artístics. En el cas que **L'OBRA** resulti premiada amb dotació econòmica, **LA PRODUCTORA** s'obliga a compensar a l'**ACTOR/ACTRIU** amb un ____% de l'esmentat premi per las cessions dels seus drets d'imatge i de propietat intel·lectual. Igualment en el cas que el premi es concedeixi pel reconeixement al treball interpretatiu de l'**ACTOR/ACTRIU** a **L'OBRA**, **LA PRODUCTORA** s'obliga a comunicar-li-ho per escrit i a lliurar-li el premi que en correspongui.

L'incompliment d'aquesta o part d'aquesta clàusula per part de **LA PRODUCTORA** invalida el present contracte en la seva totalitat i en especial allò pactat a la clàusula 7 del mateix.

L'incompliment referent a l'entrega de la còpia de l'**OBRA** finalitzada en el plaç d'un any, es veurà penalitzada (per part de **LA PRODUCTORA** i cap a l'**ACTOR/ACTRIU**) amb una retribució econòmica de 90 euros per jornada treballada o bé arribar a un acord alternatiu entre els dos.

7. Cessió de drets de la propietat intel·lectual.
 - A) A l'empara de la vigent legislació de propietat intel·lectual, l'**ACTOR/ACTRIU** cedeix expressament a **LA PRODUCTORA** els drets de explotació sobre la seva interpretació artística del personatge "_____", incorporada a la versió definitiva de **L'OBRA**, en el ben entès que aquesta seva interpretació no podrà ser utilitzada de forma parcial i/o fragmentada, sinó única i exclusivament en la seva totalitat per a la seva exhibició en els festivals i certàmens que pogueren interessar amb caràcter cultural, artístic, docent i sense afany de lucre.



- B) Qualsevol altre ús diferent a l'anterior (clàusula 7.A), incloent-hi l'explotació comercial de **L'OBRA**, es pactarà de comú acord amb l'**ACTOR/ACTRIU**, i aquests nous acords s'expressaran per escrit en un nou contracte.
- C) Drets que es cedeixen d'acord con l'ús pactat a la clàusula 7.A:
- a.-) Dret de fixació, pel qual s'hi entén la impressió de l'actuació artística de l'**ACTOR/ACTRIU**, incorporada a la versió definitiva de l'obra audiovisual, en un suport o mitjà que permeti la seva reproducció, comunicació pública i distribució.
- b.-) Dret de reproducció, pel qual s'hi entén la reproducció directa o indirecta de la fixació de la seva actuació artística, incorporada a la versió definitiva de l'obra audiovisual, i l'obtenció de còpies de tot o d'una part d'ella, incloent-hi la fixació de la mateixa en qualsevol suport analògic i/o digital.
- c.-) Dret de distribució, pel quals s'hi entén la posada a disposició al públic de la fixació de la seva actuació artística incorporada a la versió definitiva de l'obra audiovisual.-
- d.-) Igualment l'**ACTOR/ACTRIU** cedeix a la productora el dret exclusiu d'autoritzar la comunicació pública i la posada a disposició al públic de la seva actuació artística e incorporada a l'obra audiovisual.

Els esmentats drets i autoritzacions es concedeixen per a la seva explotació a _____ i per un període de temps de 10 anys.

Sense perjudici d'allò anteriorment pactat, l'**ACTOR/ACTRIU** es reserva el contingut econòmic dels drets de remuneració previstos a l'article 108.3.4 (comunicació pública) i a l'article 109.3.2 (lloguer) del RD Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, que aprova el Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual, que se'n faran efectius a través de l' AISGE.

8. L'**ACTOR/ACTRIU** té i assumeix l'obligació de guardar el secret i la confidencialitat de tota la informació sobre la producció a la qual en tingui accés durant la vigència del present contracte, especialment la informació relativa a persones físiques recollida en fitxers de dades personals. El contracte s'entendrà vigent des del dia _____ fins el dia _____; tot i així, l'anterior obligació subsistirà encara després de finalitzada la seva vigència.-
9. Si a partir de **L'OBRA** es generés una ampliació de la mateixa que donés lloc a una obra audiovisual de més gran producció, **LA PRODUCTORA** es compromet a comunicar-li-ho a l'**ACTOR/ACTRIU** abans que a cap altra persona o professional per a desenvolupar-la o dur-la a terme. En el cas que no sigui acceptat de forma fefaent per l'**ACTOR/ACTRIU**, **LA PRODUCTORA** gaudirà de plena llibertat per a contractar amb un altre actor o actriu.-
10. Aquest contracte de col·laboració es sotmet a la legislació espanyola, en concret a allò previst per l'article 1.3.d) del RD Legislatiu 2/2015, de 23 de octubre i subsidiàriament a allò regulat pel Codi Civil i el RD Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril. En cas de dubtes o discrepàncies sobre aquest contracte, ambdues parts



Esquirol**Actors**



Associació d'Actors
i Directors Professionals
de Catalunya

es sotmeten als Jutjats i Tribunals de _____, amb expressa renúncia dels seus furs o ciutat si fossin uns altres.-

I per a que consti i en prova de conformitat amb el seu contingut, ambdues parts signen el present contracte de col·laboració amistosa en duplicat exemplar i en tots els seus folis, en el lloc i a la data indicats al principi.

L'ACTOR/ACTRIU

LA PRODUCTORA

Signat. _____

Signat. _____